



МАСКИ - ГРИМ ШОУ

ВОЗВРАТ

В снова здравствуйте! Хотите вернуться в прошлое?

*Кем угодно вы в жизни будьте,
Только клятвы держитесь одной –
Никогда, никогда не забудьте,
Уходя, **возвращаться** домой.*

Посмотрим, как возвращаются фигуры в задачах на кооперативный мат.

А) ВОЗВРАТ ЧЁРНЫХ ФИГУР

ВОЗВРАЩАТЬСЯ – ПЛОХАЯ ПРИМЕТА
КОНЬ - БУМЕРАНГ

№1. Михаил Гершинский, Александр Панкратьев
ЮК «Томас Гарай – 75», 2010
2 приз



Н#3 b) ♖e4→c3 5+13

Вернуться и умереть

- a) 1. ♖e4-f6 ♜a4+ 2. ♜c3 ♜d4 3. ♖f6-e4 ♜:e4#.
 b) 1. ♖c3-a4 ♜c3+ 2. ♜a3 ♜a5 3. ♖a4-c3 ♜:c3#

*Хочу вернуться к детству моему.
Вернуться в детство и потом - во тьму.*

Гарсия Лорка

ФЕРЗЬ - БУМЕРАНГ

№2. Михаил Гершинский, Александр Панкратьев
Конкурс «День композиции», 2015
4 приз



Н#3 b) ♖b2→b3 6+11

Вернулся и ушёл без возврата

- a) 1. ♖b5-c4 (ушёл) ♜e5+ 2. ♖d3 ♜e2 3. ♖c4-b5 (вернулся) ♜:b5#.
 b) 1. ♖b5-c5 (ушёл) ♜d3+ 2. ♖d5 ♜f5 3. ♖c5-b5 (вернулся) ♜:b5#.

*Иною, нездешней дорогой уйду с перепаханной
будить невеселую память о черной минуте
и кану прощальной дрожью звезды на восходе.
Вернулся я в белую рощу беззвучных мелодий.*

Гарсия Лорка

№3. Михаил Гершинский, Александр Панкратьев
«Шахматная композиция», 2012

1 почётный отзыв



H#3 2 Sol 5+12

Вернешься – получишь мат

1. ♖e4:d5 ♜:c6 2. ♜:f4 ♞a5 3. ♖d5-e4 ♞:e5#.

1. ♖e4:f4 ♖d2 2. ♖:d5 ♞g3 3. ♖f4-e4 ♞:g4#.

Король тратил свою жизнь на то, чтобы играть роль, которую для него выбрали другие.

ФЕРЗЬ И СЛОН – БУМЕРАНГИ

№4. Михаил Гершинский, Александр Панкратьев
ЮК «А. и В.Семененко – 50», 2009

1 почётный отзыв



H#4 b) – b7 6+12

Вернись в родные истоки

a) 1. ♖b7:e4 (ушёл) ♞:f4 2. ♖:g2 ♞g4
3. ♖e4-b7 (вернулся) ♖h3 4. ♜b6 ♞:c4#.

b) 1. ♞b8-b2 (ушёл) ♞:e3 2. ♞b2:e2 ♞c3
3. ♞e2-b2 ♖:c4 4. ♞b2-b8 (вернулся) ♖a6#.

Одни фигуры отрачивают себе крылья, а другие пускают корни.

№5. Михаил Гершинский, Александр Панкратьев
ЮК «Б.Маслов – 75», 2013

2 приз



H#3 b)w ♖f2 5+14

Связал-развязал

a) 1. ♞c2:c5+ ♜d3 2. ♞c5-c2 ♜:e5 3. ♜h3
♜g6#.

b) 1. ♖b4:c5+ ♖d4 2. ♖c5-b4 ♖:e5 3. ♞h3
♖:f6#.

Иногда мы уходим для того, чтобы вернуться.

ЛАДЬЯ И СЛОН - БУМЕРАНГИ

№6. Михаил Гершинский, Александр Панкратьев
МК Е.Мигдала, 2015

5 почётный отзыв



H#3 b) ♞g2→c1 5+8

Галантные фигуры

a) 1. ♖c2:b3 ♞a5 2. ♖b3-c2 ♖b3 3. ♞e2 ♞a1#

b) 1. ♞d2:d3 ♖c6 2. ♞d3-d2 ♞d3 3. ♖e1 ♖f3#

И проиграв войну, мы тихо возвращаемся домой.

В) ВОЗВРАТ БЕЛЫХ ФИГУР

ВСЁ ВОЗВРАЩАЕТСЯ НА КРУГИ СВОЯ
КОНИ - БУМЕРАНГИ

№7. Михаил Гершинский, Александр Панкратьев
ЮК "А. и В.Семеновко – 50", 2009
7 почётный отзыв



Н#2 b) g6→d6 6+8

Порезвились и домой с победой

- a) 1. ♖b3 ♜f7:e5 2. ♗d7 ♞e5-f7 (♞c4?)#
b) 1. ♖e4 ♜e7:d5 2. ♗d7 ♞d5-e7 (♞e3?)#

Возвращение всегда дарит счастье.

КОНИ - БУМЕРАНГИ

№8. Михаил Гершинский, Александр Панкратьев
«Problemiste», №3, 2012



Н#3 b) ♖f8→d4 4+8

Завлечение

- a) 1. ♗d5 ♜a5-c4 2. ♖c6 ♔g4 3. ♗b6 ♞c4-a5#
b) 1. ♗d5 ♜b7-d6 2. ♖c5 ♔h2 3. ♗b6 ♞d6-b7#

*Повернуть бы коней в страну детских грёз
и живых отцов. Да в обратную сторону не ко-
вала судьба подков.*

СЛОНЫ - БУМЕРАНГИ

№9. Михаил Гершинский, Александр
Панкратьев
Московский конкурс, 2011г.
1 приз



Н#4 2 Sol 3+9

Двойной возврат

1. ♗a4! ♗f7-e8 2. ♖e6 ♗e8:b5 3. ♗d5 ♗b5-e8
4. ♗c6 ♗e8-f7#
1. f2! ♗c3-e1 2. ♖f6 ♗e1:f2 3. ♖e5 ♗f2-e1
4. ♗f4 ♗e1-c3#

*Вернуться – не значит пятиться назад,
это шаг вперед.*

ЛАДЬЯ И СЛОН – БУМЕРАНГИ

№10. Михаил Гершинский
«Проблеміст України», №3, 2006
1-2 приз



Н#2,5 b) ♖h6→d8 3+8

Выпустить из засады

- a) 1... ♗b5:c5 2. ♗d3 ♗c5-b5 3. ♗g6 ♗f8#
b) 1... ♗b4:c5 2. ♗e4 ♗c5-b4 3. ♗e8 ♗d5#

*Там, где нас ждут, мы всегда оказываемся
точно в срок.*

№11. Михаил Гершинский
ЮК «J.Csak – 55», 2004
3 приз



H#3 2 Sol 6+9

Ожидание

1.ab1 ♖a1-a2 2.♘a3 ♗a2-a1 3.♞b5 ♗a4#
1.ba1 ♙b1:a2 2.♘c2 ♙a2-b1 3.♞d4 ♙d3#

Уйдя в себя, опасно не вернуться.

Пауло Козьло

КОРОЛЬ И КОНЬ - БУМЕРАНГИ

№12. Михаил Гершинский, Владислав Нефёдов
«Москва – 1941», 2006
3 приз



H#3 b) ♘a8→g5 5+11

Приглашение

a) 1.a6 ♘a8-c7 2.♙b6 ♞c7-a8+ 3.♙a7 b6#
b) 1.♗e7 ♙h3-g3 2.♙d6 ♙g3-h3+ 3.♙d7 ♙c6#

Твори добро, не жди его возврата.

№13. Михаил Гершинский, Александр Панкратьев
SuperProblem 22/08/2015



H#3,5 2 Sol 4+16

Аннигиляция

1...♙f7:g6 2.e6-e5 ♙:e8(A) 3.♗d6 ♗:b7(B)
4.♙e6 ♙f7#
1...♗b5:b4 2.♗c5-c4 ♗:b7(B) 3.♙d6 ♙:e8(A)
4.♙c5 ♗b5#

Иногда нужно обойти весь мир, чтобы понять, что клад зарыт у твоего дома.

Пауло Козьло

С) ВОЗВРАТ БЕЛЫХ ВОЗРОЖДЕННЫХ ФИГУР

№14. Михаил Гершинский, Александр Панкратьев
ЮК «Проблемист Украины» - 10, 2 приз



H#3 2 Sol 4+12

Возврат из небытия

1.f7:e6 c7 2.♙c5 c7:d8♞ 3.♗c4 ♞:e6#
1.♗:b7+ c6:b7 2.♙d5 b7:c8♙ 3.♙c6 ♙b7#

Поезд вернется на станцию, но там уже будут другие фигуры

№15. Михаил Гершинский, Александр Панкратьев
«Springaren», 2014
Приз



H#2,5 2 Sol 4+9

Я вернусь – ты только жди

1... ♖:c4 2. ♔:c4 d:c8 ♗ 3. ♗c3 ♗a6#

1... ♘:d4 2. ♕:d4 d8 ♘ 3. c3 ♘e6#

*Если осмелишься сказать «прощай», жизнь
наградит тебя новым «здравствуй».*

Пауло Козльо

Всё и всем по заслугам;

Черные мысли вернутся недугом,

Светлые мысли – Божественным светом...

Если не думал – подумай об этом!!!

Жизнь коротка. Нет времени оставлять важные слова несказанными.

Пауло Козльо

ЛАДЬЯ, КОНЬ И СЛОН – БУМЕРАНГИ

№16. Михаил Гершинский
«Ясиноватая – 12», 2003–2004
Приз



H#3 b) ♖h5→h6 3+16

А время не умеет возвращаться

a) 1. ♗a2-c3 (A) ♗g7:h7 (a) 2. ♘c3-a2 (B)

♗h7-g7 3. ♘c1 (C) ♗:g6# (b)

b) 1. ♗a2-c1 (C) ♗b1:g6 (b) 2. ♘c1-a2 (B)

♗g6-b1 3. ♘c3 (A) ♗:h7# (a)

Михаил ГЕРШИНСКИЙ

(г.Дебальцево)

